



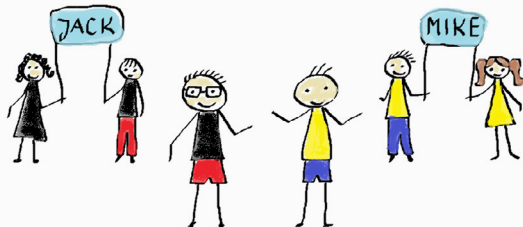
Mike loves fairy tales

Izabela Witkowska

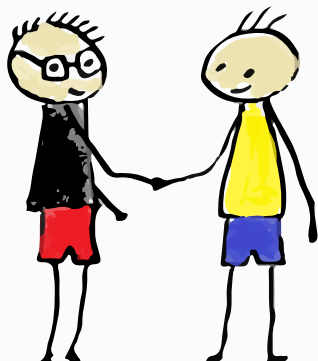
Nasz bohater Mike to inteligentny chłopiec gotowy na różnego rodzaju wyzwania. Tym razem staje do szkolnego konkursu na znajomość tradycyjnych bajek. Jego przeciwnikiem jest kolega Jack i chociaż z góry wiadomo, że to właśnie Mike zwycięży, to i tak warto przeczytać historyjkę i przypomnieć sobie fragmenty znanych i lubianych bajek oraz zachęcić najmłodszych do podobnej zabawy.



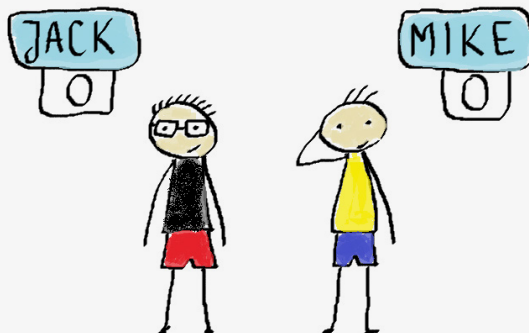
Welcome to the School Fairy Tale Quiz!
Can you see how happy Mike is?



There are two teams: yellow and black.
Mike is the leader, so is Jack.



Two best friends, clever and smart,
they know all the stories by heart.



Are you ready to start the game?
If you know the story, shout your name.



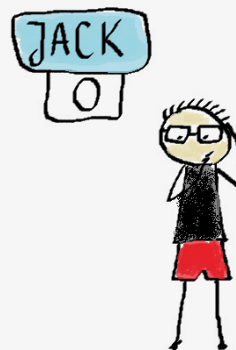
“Crack! The eggs break on a summer day,
but one duck is ugly and grey”.



Mike goes first, Jack can't concentrate.
– *The Ugly Duckling!*
– Yes! That's great!



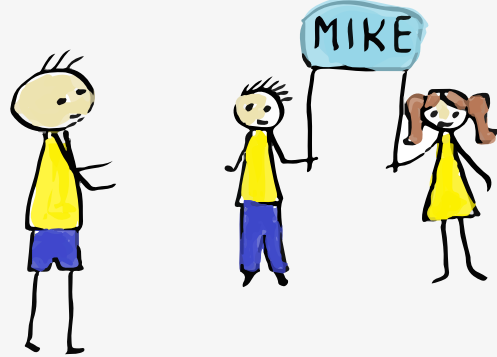
“Oh no! Your finger, the wound is deep.
The girl, the King and Queen all fall asleep”.



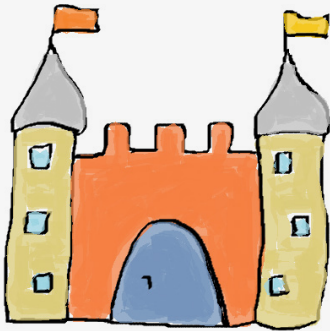
Jack doesn't know, but it's an easy one.
– *It's the Sleeping Beauty!*
– Mike, well done!



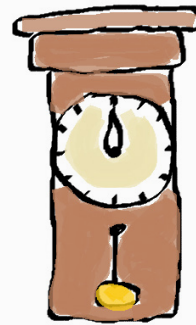
“The girl likes the small bowl, it’s great.
She has her breakfast, she can’t wait”.



Mike needs some time, he asks his class.
– Goldilocks and the Three Bears, I guess.



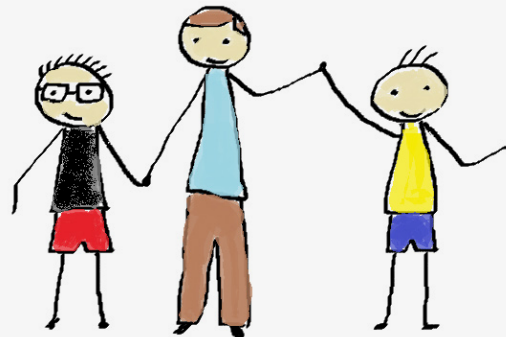
“Castle, prince, dancing hall,
what I want is a ball...”



– then she runs away at midnight”.
– It’s Cinderella!
– Mike, that’s right!



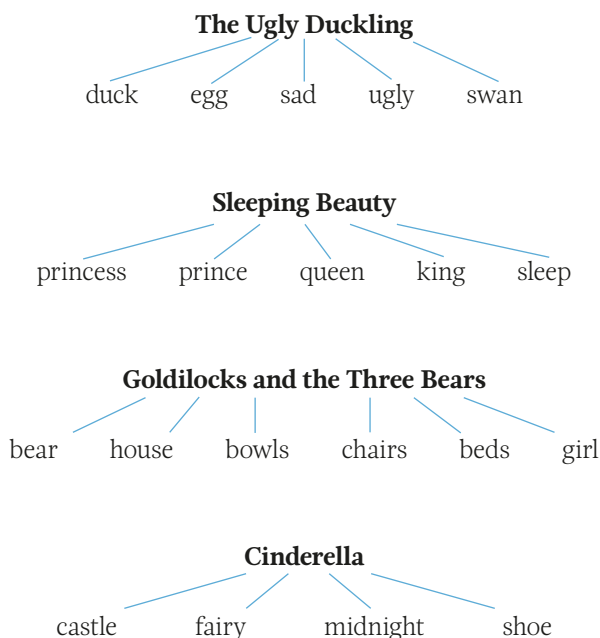
Mike gets more and more excited.
He’s got four points, he’s delighted!



Jack must give up, Mike’s the best.
Now everyone, let’s have a test!

Brainstorm

W szkolnym quizie mamy do czynienia z czterema bajkami. Fragmenty pochodzą z moich autorskich przekładów. Są to: *The Ugly Duckling*, *Sleeping Beauty*, *Goldilocks and the Three Bears* oraz *Cinderella*. Warto kilkakrotnie przeczytać przedstawione fragmenty i upewnić się, czy uczniowie rozpoznają bajki i znają ich tytuły. Następnie można zaproponować podobny quiz, w którym uczniowie w określonym czasie muszą podać tytuł bajki po usłyszeniu jej fragmentu. Dla urozmaicenia zadania dobrze jest zasugerować „burzę mózgową” na skojarzenia słów z danym utworem. Na tablicy piszemy tytuły bajek, a uczniowie podają słowa, które są z nimi kojarzone. Po tym zadaniu quiz będzie jeszcze większym wyzwaniem. Nauczyciel podaje wybrane słowa, a ochotnicy sugerują kojarzoną z nimi bajkę. Zaproponujmy niewielką rywalizację. Każdy z uczestników przed rozpoczęciem zabawy otrzymuje np. 5 punktów (zależy to od liczby wcześniej przygotowanych słów do każdej bajki). Każde usłyszane słowo odejmuje jeden punkt. Im szybciej uczeń poda prawidłową odpowiedź, tym więcej punktów zachowa. W bajce *Cinderella* oraz *Sleeping Beauty* słowa mogą się powtarzać, co wprowadza dodatkową trudność w prawidłowym skojarzeniu.



Słowa powinny być dostosowane do zaawansowania językowego uczniów oraz ich wieku.

Rhyme

Kolejna zabawa polega na rozpoznaniu rymujących się słów. Nadal pracujemy na bazie podanych w historyjce fragmentów bajek. Wypisujemy na tablicy słowa: *ball, day, asleep, grey, great, hall, deep, wait*. Prosimy uczniów o połączenie ich w pary. Upewniamy się, czy znane jest znaczenie słówek:

- *day – grey; deep – asleep; great – wait; hall – ball*.

Następnie prezentujemy na tablicy fragmenty bajek z usuniętymi wyrazami, które się rymują.

“Crack! The eggs break on a summer,
but one duck is ugly and”.

“Oh no! Your finger, the wound is
The girl, the King and Queen all fall”.

“The girl likes the small bowl, it’s
She has her breakfast, she can’t”.

“Castle, prince, dancing,
what I want is a”.

Miming

Zabawa polega na naśladowaniu wybranej postaci z dowolnej bajki. Początkowo ochotnicy sugerują postać, wypowiadają jej imię, a następnie ją naśladowują. Nie musi to być główny bohater. W bajce o Kopciuszku mogą to być również niedobre siostry Kopciuszka czy też księżę. W bajce o Złotowłosej niech to będą niedźwiedzie. W *Śpiącej królownie* może to być zła wróżka, a w *Brzydkim kaczątku* zarówno kaczątko, jak i później łąbędz. W kolejnej zabawie uczniowie nie muszą podawać imion bohaterów. Wszyscy poruszają się w rytm melodii, a kiedy muzyka cichnie, uczniowie naśladowują wybraną przez siebie postać. Po takiej zabawie można przeprowadzić quiz również na znajomość gestów i umiejętność naśladowania. Grupa uczniów, która wskaże najwięcej zaprezentowanych postaci lub poda właściwy tytuł bajki, wygrywa.



Materiał do pobrania

Izabela Witkowska

Nauczycielka języka angielskiego w szkole podstawowej. Jej hobby, z którego czerpie wiele satysfakcji, jest pisanie rymowanych bajek i wierszyków. Dziecięcy entuzjazm, zachwyt oraz słowa *Proszę pani, jeszcze raz* są dla niej największą motywacją do pracy. Jest autorką wielu podobnych materiałów edukacyjnych.